

# Nacht der Chöre 2011

IN DER HAUPTKIRCHE ST. PETRI

Ev.-Luth. Kirchenkreisverband  
Hamburg  
Amt für Kirchenmusik

Liebe Gäste,

wir begrüßen Sie herzlich zur diesjährigen *Nacht der Chöre* am Sonnabend, dem 11. Juni 2011. Die *Nacht der Chöre* ist ein Spiegelbild der breiten und vielfältigen kirchenmusikalischen Arbeit in unseren Gemeinden. Von 15-24 Uhr musizieren Kantoreien, Vokalensembles, Pop- und Gospelchöre, Posaunenchöre und Organisten für Sie Musik verschiedenster Stile und Epochen. An einigen Stellen laden wir Sie zum Mitsingen ein. Meistens wird abwechselnd zwischen Altarraum und Orgelempore musiziert. Kurze Moderationen sollen Sie über Werke, Komponisten, Chöre und die Kirchenmusik informieren.

Die Kirche ist den ganzen Tag geöffnet, so dass Sie zu jeder Zeit kommen oder gehen können. Die Cafeteria im hinteren Teil der Kirche erwartet Sie während des ganzen Tages gerne zu Kaffee, Tee und Wasser.

Wir bitten Sie freundlich, nicht umherzugehen, während musiziert wird. Falls es trotz gründlicher Vorbereitung zu Abweichungen in Programm und Zeitablauf kommen sollte, bitten wir Sie um Verständnis.

Bitte applaudieren Sie nicht zwischen den einzelnen Stücken eines Chores, sondern nur am Ende eines ganzen Chorprogramms – dann aber umso herzlicher!

Die *Nacht der Chöre* findet bei freiem Eintritt statt. **Am Ausgang der Kirche bitten wir Sie sehr herzlich um eine Kollekte!** Sie ist bestimmt für die **Weiterbildung Schulseelsorge**. Weitere Informationen finden Sie auf der vorletzten Seite des Programms.

Viel Freude beim Zuhören wünscht Ihnen der Vorbereitungsausschuss

Sabine Paap  
Amt für Kirchenmusik

Diemut Kraatz-Lütke  
Kantorin und Organistin an  
der Dreifaltigkeitskirche Hamm

Hans-Jürgen Wulf  
Landeskirchenmusikdirektor der  
Nordelbischen Ev.-Luth. Kirche

15.00 Uhr

William Byrd (1543 – 1623)  
**The Earl of Oxford's March**

Paul Peuerl (1575 – 1625)  
**Suite**  
Intrade – Paduane – Courante – Auszug

Hans Leo Haßler (1565 – 1612)  
**Cantate Domino**

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)  
**O Täler weit, o Höhen**

**Posaunenensemble**  
**der Nordelbischen Posaunenmission**  
**Leitung: Landesposaunenwart Daniel Rau**

---

Friedrich Smetana (1824 – 1884)  
**Die Schwalben**

Thomas und Cees Tol  
**Eleni**

Walter Klefisch (1910 – 2006)  
**Französisches Liebeslied**

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)  
**Hebe deine Augen auf**  
aus dem Oratorium *Elias*

Franz Schubert (1797 – 1828)

**Im Abendrot**

Spiritual

**Kumbaya, my Lord**

**Frauenchor "musica mundi" Hamburg e. V.**

**Leitung: Georg Feige**

---

Randall Thompson (1899 – 1984)

**Alleluja**

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)

**Denn er hat seinen Engeln befohlen**

Felix Mendelssohn Bartholdy

**Wer bis an das Ende beharrt**

aus dem Oratorium *Elias*

Arvo Pärt (geb. 1935)

**Magnificat**

**Johannes-Brahms-Chor**

**Leitung: Kazuo Kanemaki**

16.00 Uhr

Paul Ernst Ruppel (1913 – 2006)

**Kanon: Ja, ich will singen**

Dieter Golombek (1933 – 1995)

**Das ist ein köstlich Ding**

Peter Strauch (geb. 1943)

**Meine Zeit steht in deinen Händen**

Trad. aus Österreich

**Vater unser**

Gerhard Schnitter (geb. 1939)

**Schalom, Schalom**

**Seniorenchor der Melanchthongemeinde**

**Leitung: Burkhard Nehmiz**

---

Reinhard Gramm (geb. 1961)

**@lleman.de**

**Trombastic**

Richard Roblee (geb. 1943)

**Park And Ride**

Raymond Premru (1935 – 1998)

**Felicity**

**Posaunenensemble**

**der Nordelbischen Posaunenmission**

**Leitung: Landesposaunenwart Daniel Rau**

ca. 16.40 Uhr

Trad./Arr.: Markus Detterbeck  
**Molweni**

Micha Keding  
**By his mercy**

Carole King/Arr.: Christoph Schönherr  
**You've got a friend**

Trad./Arr.: Markus Detterbeck  
**Revival**

**Gospelchor "come2light"**  
**Michael Henkel – Klavier**  
**Leitung: Anna Stauder**

---

Peter Hurford (geb. 1930)  
**Heiliger Geist, du Tröster mein**  
nach der Sequenz "Veni sancte Spiritus" um 1200

Richard Shepard (geb. 1949)  
**Woodard-Messe**  
Kyrie – Gloria – Sanctus – Benedictus – Agnus Dei

Zsolt Gárdonyi (geb. 1946)  
**Erd und Himmel sollen singen**

**Bezirkschor Bergedorf**  
**Maximilian Lojenburg, Klaus Singer – Orgel**  
**Leitung: Michaela Ahlers, Jörn Kuschnerreit, Klaus Singer**

ca. 17.20 Uhr

Paul Fasang (geb. 1982)  
**Vertraut den neuen Wegen**

Hans-André Stamm (geb. 1958)  
**Rondo alla Celtica**

Snow Patrol/Fasang  
**Chasing cars**

Joe Satriani/Fasang  
**Friends**

**Paul Fasang – Orgel**

---

Text: Silke und Udo Zimmermann/Musik: Udo Zimmermann  
**Sing a New Song**

Text: Jürgen Henkys nach dem schwedischen  
"Röst genom sten och järn" von Anders Frostenson  
Musik: Hartmut Naumann  
**Stimme, die Stein zerbricht**

Bill Withers  
**Lean on me**

Text: Paul Gerhardt/Musik: Johann Crüger  
Bearbeitung: Hartmut Naumann  
**Ich singe dir mit Herz und Mund, Str. 8-12**

**Hartmut Naumann mit der Gruppe "Liaison":**  
**Anna Stauder – voc**  
**Kurt Buschmann – sax, perc**  
**Michael Henkel – p**  
**Hartmut Naumann – voc, g**

ca. 18.00 Uhr

Johann Eccard (1553 – 1611)  
**Der heilig Geist vom Himmel kam**  
*zum 400. Todestag*

Ernst Pepping (1901 – 1981)  
**Jesus und Nikodemus**  
Motette für 4- bis 6-stimmigen Chor a cappella  
*zum 110. Geburtstag (und 30. Todestag)*

**Kantorei St. Nikolai**  
**Leitung: Matthias Hoffmann-Borggrefe**

---

Frank Martin (1890 – 1974)  
**aus der "Messe für zwei vierstimmige Chöre"**  
Kyrie – Gloria – Credo

**Kantorei St. Jacobi**  
**Leitung: Dörthe Landmesser**

ca. 18.40 Uhr

William Robinson  
**My God** [1964] aus: sister act 1

Marvin Warren (geb. 1964)  
**Joyful, joyful** aus: sister act 2

Tore W. Aas / Calvin  
**We lift our hands** [2005]

Carsten Gerlitz  
**Get on board** [arr. 2007]

Alan Menken  
**Zeig mir den Himmel** aus: sister act (Musical)

Niko Schlenker  
**I've got a reason** [2008]

J.W. Stolz & Del Roma  
**I will follow him** [1962] aus: sister act 1

**"Voice and Spirit" – Chor für Gospels and More**  
**Leitung und Klavier: Catrin Jacobsen**

---

Henk Badings (1907 – 1987)

**Missa Brevis** [1946]

pro jure, libertate et justitia

Kyrie – Gloria – Credo – Sanctus – Benedictus – Agnus Dei

**Collegium vocale St. Petri**  
**Leitung: Cornelius Trantow**



ca. 19.20 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)  
**aus der "Krönungsmesse":**  
Kyrie – Gloria – Benedictus – Agnus Dei

**Studiochor der SängerAkademie Hamburg**  
**Andreas Fabienke – Orgel**  
**Leitung: Klaus Peter Samson**

---

Robbie Williams/Arr.: Axel Goldbeck  
**Let me entertain you**

Robbie Williams/Arr.: Axel Goldbeck  
**Angels**

Traditional  
**Hallelujah**

Traditional/Arr.: Josephine Poelinitz  
**City Called Heaven**

Carter/Hudson/Arr.: Robert Sund  
**Good Night Sweet Heart**

**Popchor der SängerAkademie Hamburg**  
**Leitung: Andreas Preuß**

ca. 20.00 Uhr

**Grußwort**

Pastor Arnd Schomerus  
Kirchenkreisverband Hamburg

---

**Abendgebet in der Form des  
Choral Evensong**

Ablauf siehe Sonderprogramm

**Hamburger Bachchor St. Petri  
N. N. – Orgel  
Leitung: Thomas Dahl**

---

Anton Bruckner (1824 – 1896)  
**Locus iste**

Engelbert Humperdinck (1854 – 1921)  
**Abendsegen**

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)  
**Ave verum**

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)  
**Hymne an die Nacht**

Josef Gabriel Rheinberger (1839 – 1901)  
**Abendlied**

**Klassikchor Singspiration Stade  
Leitung: Sam Eu Jakobs**

ca. 21.20 Uhr

Programm nach Ansage

**KMD Thomas Dahl – Orgel**

---

Christian Lahusen (1886 – 1975)

**Komm, Trost der Welt**

Josef Gabriel Rheinberger (1839 – 1901)

**Abendfriede**

**Abendlied**

William Henry Monk (1823 – 1889)

**Abide with me**

Adolf Seifert (1902 – 1945)

**Der Mond ist aufgegangen**

Bertold Engel (geb. 1956)

**Herr, segne uns und behüte uns**

**Capella Peregrina (KlangRäume e. V.)**

**Leitung: Ute Weitkämper**

ca. 22.00 Uhr

Heinrich Schütz (1585 – 1672)  
**Singet dem Herrn ein neues Lied, SWV 35**  
für zwei vierstimmige Chöre

Johannes Brahms (1833 – 1897)  
**Der 13. Psalm**  
für dreistimmigen Frauenchor und Orgel

Maurice Duruflé (1902 – 1986)  
**Ubi caritas et amor**

George Rathbone (1874 – 1910)  
**Rejoice in the Lord alway**

**Kammerchor der Kirche am Markt, Hamburg-Niendorf**  
**Leitung und Orgel: Gudrun Fliegner**

---

Maurice Duruflé (1902 – 1986)  
**Notre Père**

Gottfried August Homilius (1714 – 1785)  
**Unser Vater in dem Himmel**

Vic Nees (geb. 1936)  
**Amsterdams Pater Noster**

Per Gunnar Petersson (geb. 1954)  
**Dominus regit me**

Urmas Sisask (geb. 1960)  
**Laudate Dominum**

**Kammerchor Altona**  
**Leitung: Uschi Krosch**

ca. 22.45 Uhr

John Rutter (geb. 1945)

**Öffne meine Augen**

Lorenz Maierhofer (geb. 1956)

**Kyrie und Gloria  
aus der "Missa Lumen"**

Enjott Schneider (geb. 1950)

**Komm, Heiliger Geist**

Juan de Arratia

**Da pacem Domine**

Alan Wilson (geb. 1947)

**Er beschirmt dich mit seinen Flügeln**

**Kleiner Chor der Melanchthongemeinde  
Leitung: Burkhard Nehmiz**

---

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)

**Hora est**

für vier vierstimmige Chöre

Veljo Tormis (geb. 1930)

**Jaanilaulud [1967]**

Zyklus mit Gesängen für die Johannisnacht  
für 4- bis 12-stimmigen gemischten Chor

**Ensemble vocal**

**Leitung: Cornelius Trantow**

ca. 23.35 Uhr

Text: Hrabanus Maurus (um 783 – 856)  
Melodie: Johann Baptist Hilber (1891 – 1973)

**Veni creator Spiritus**

Text: Stephan Langton (um 1200)  
Melodie: Paris (um 1200)/Satz: Fritz Schieri (1953)

**Veni sancte spiritus**

Text: Liturgie/Melodie: Norbert Hoppermann (geb. 1969)

**Cantate Domino**

Text: Stephan Langton (um 1200)  
Melodie: György Orbán (geb. 1947)

**Veni sancte spiritus**

Norbert Hoppermann  
**And when the day of Pentecost was fully come**

Ilze Arne (geb. 1953)  
**Alleluja**

Trad./Arr.: Philip Lawson  
**Deep River**

**Vokalensemble conSonanz**  
**Leitung: Norbert Hoppermann**

---

**Gebet und Abendsegen**

Die "Nacht der Chöre" findet bei freiem Eintritt statt. Am Ausgang der Kirche bitten wir Sie sehr herzlich um eine Kollekte. Sie ist bestimmt für die **Weiterbildung Schulseelsorge**.

Schule ist nicht nur ein Lern-, sondern auch ein wichtiger Lebensraum von SchülerInnen und LehrerInnen. Evangelische Schulseelsorge bietet allen in der Schule tätigen Menschen Begleitung, Stärkung und Orientierung an. Sie gestaltet Zeiten und Räume zum Innehalten wie z.B. kleine spirituelle Angebote in der Adventszeit oder nach der Erdbebenkatastrophe in Japan.

SchulseelsorgerInnen suchen auf der Grundlage des christlichen Menschenbildes im Raum von Schule nach Möglichkeiten, Beziehungen zu sich selbst und anderen auf guten Wegen wachsen zu lassen. Sie werden häufig angesprochen, wenn es um Mobbing oder andere Ausgrenzungs- und Gewalterfahrungen geht.

SchulseelsorgerInnen tragen erlebte Ausweglosigkeit mit und bieten aus dem Schatz religiöser Traditionen Geschichten oder Ritualhandlungen an, die schützen, stärken oder trösten können. Besonders Kinder und Jugendliche brauchen in Trauersituationen Menschen an ihrer Seite, die ihnen helfen, Trauer zum Ausdruck zu bringen und zu gestalten.

Zur Aufgabe der SchulseelsorgerInnen gehören sowohl die Krisenseelsorge als auch die spirituelle Begleitung im Lebensraum Schule.

Seit Herbst 2010 bildet die nordelbische Kirche daher LehrerInnen, Diakone, GemeindepädagogInnen und PastorInnen für die Schulseelsorge weiter.